

Micro and Macro Dramaturgies in Dance (acronimo MMDD)

1° Call nazionale per la selezione di n. 1 aspirante drammaturgo della danza

1. Premessa

Marche Teatro e Anghiari Dance Hub sono partner italiani del progetto di cooperazione internazionale *Micro and Macro Dramaturgies in Dance* finanziato dall'Unione Europea nell'ambito del programma Creative Europe, realizzato in collaborazione con **Tanec Praha**, ente capofila, **DansBrabant, Dance House Lemosos e Dansens Hus Stockolm**.

Il progetto offre agli artisti provenienti dai cinque Paesi partner (Repubblica Ceca, Italia, Olanda, Svezia e Cipro) l'opportunità di partecipare **a due seminari della durata di 10 giorni ciascuno**, condotti da drammaturghi europei di indiscussa fama (il team scientifico di progetto è diretto da Guy Cools), attraverso le call nazionali saranno selezionati due artisti per ogni Paese (un coreografo e un drammaturgo) per un totale di 10 artisti che parteciperanno all'intero percorso. Un secondo bando sarà pubblicato alla fine del 2020.

2 – Destinatari del bando

Il bando si rivolge a coloro che aspirano ad intraprendere la professione di drammaturghi della danza con una prospettiva di carriera in ambito non solo nazionale e a chi intende acquisire competenze e metodologie specifiche nel settore al fine di accompagnare i coreografi nel proprio processo creativo.

Il progetto si rivolge anche a coloro che hanno già avviato un'esperienza professionale anche in un altro ambito dello spettacolo dal vivo ma che intendono specializzarsi nella drammaturgia della danza.

3 – Tempi e disponibilità richiesti

Il primo seminario si terrà in Italia dal **15 al 23 aprile 2020 tra Anghiari (AR) e Polverigi (AN)**, il secondo avrà luogo a Tillburg (Olanda) dal **20 al 27 settembre 2020**.

Il seminario finale si terrà a Praga (Repubblica Ceca) a **settembre 2021**.

I candidati selezionati dovranno garantire la loro partecipazione ad entrambi i seminari del 2020 così come al workshop finale di Praga a settembre 2021.

4 – Programma

I seminari saranno concepiti in modo che i partecipanti possano condividere il processo di creazione artistica, dalla fase iniziale della ricerca fino allo sviluppo dello spettacolo ("micro drammaturgia"), così come saranno coinvolti nella discussione sulla "macro drammaturgia".

È richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese poiché i seminari e tutte le fasi di progetto saranno condotti in inglese. Non saranno ammesse assenze.

Il seminario in Italia sarà tenuto da Guy Cools e Katalin Trencsényi, affiancati negli ultimi due giorni di lavoro anche da Maja Hrišik e Anne-Marije van den Bersselaar.

Il seminario in Olanda sarà condotto da Maja Hrišik e Anne-Marije van den Bersselaar, supportate negli ultimi due giorni di lavoro anche da Guy Cools e Katalin Trencsényi.

5 – Termini e condizioni

Coloro che intendono candidarsi come drammaturghi per il progetto *Micro and Macro Dramaturgies in Dance* dovranno inviare, **entro e non oltre il 30 Novembre 2019**, i seguenti documenti:

- Allegato A debitamente compilato e firmato;
- Copia del documento di identità in corso di validità;
- Lettera motivazionale **redatta in lingua inglese** (max 1 cartella);
- CV **redatto in lingua inglese** (max 2 cartelle).

Il progetto coprirà tutti i costi di partecipazione (viaggio, vitto, alloggio, compenso) con modalità che saranno successivamente comunicate.

I documenti per la candidatura dovranno pervenire via email al seguente indirizzo:

info@marcheteatro.it

T. 071 20784222 Ref. Benedetta Morico

La mail dovrà recare come oggetto “Candidatura per MMDD”

Le candidature che dovessero presentare documentazione incompleta o che non rispettassero i requisiti richiesti, non saranno prese in considerazione.

Attraverso l’invio della propria candidatura, i partecipanti dichiarano di accettare i termini e le condizioni del presente bando.

6 – Selezione

Marche Teatro e Anghiari Dance Hub selezioneranno **n. 1 aspirante drammaturgo** per la partecipazione ai due seminari del 2020 e al workshop finale di Praga nel 2021.

Gli esiti della selezione saranno trasmessi per email a tutti i candidati.

INFORMAZIONI

Gerarda Ventura – Direzione Artistica Anghiari Dance Hub

direzione@anghiaridancehub.eu

Velia Papa – Direzione Marche Teatro

velia.papa@marcheteatro.it

Alessia Ercoli – Project Manager Marche Teatro

a.ercoli@inteatro.it

Cristina Carlini - Project Manager Marche Teatro

c.carlini@inteatro.it

ALLEGATO A
OGGETTO: RICHIESTA DI CANDIDATURA

Il/la sottoscritto/a nato/a a.....

Ilcittadinanza.....

Codice Fiscaleresidente.....

.....

domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza)

.....

recapiti telefonici

e-mail

CHIEDE

Di partecipare al bando “1a CALL NAZIONALE MICRO AND MACRO DRAMATURGIES IN DANCE” realizzato da Anghiari Dance Hub e Marche Teatro all’interno dell’omonimo progetto di cooperazione finanziato dal programma Creative Europe dell’Unione Europea, per la selezione di n. 1 aspirante drammaturgo della danza.

A TAL FINE ALLEGA

- copia di documento d’identità in corso di validità;
- lettera motivazionale redatta in lingua inglese (max 1 cartella);
- CV redatto in lingua inglese (max 2 cartelle).

E INOLTRE ACCETTA

- che, durante il progetto, l’organizzazione è autorizzata all’eventuale esecuzione di riprese video e fotografiche, per le quali non potrà essere avanzata alcuna richiesta di retribuzione e/o compenso ad alcun titolo;
- che l’organizzazione è autorizzata ad utilizzare a propria insindacabile discrezionalità qualunque materiale prodotto durante il progetto (video, fotografico, altro) a fini documentari e promozionali dello stesso.

Il sottoscritto, ai sensi del GDPR (Regolamento Europeo sulla Privacy, 679/2016), acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e Data _____ **Firma** _____