



# VILLA NAPPI

RESIDENZE ARTISTICHE / ARTISTIC RESIDENCIES  
POLVERIGI



Villa Nappi è un edificio storico del XVII secolo che sorge sui resti di un antico monastero agostiniano del secolo XIII e da sempre rappresenta il cuore attorno a cui ruota la vita del borgo di Polverigi.

Circondata da un parco secolare, nella cornice delle colline marchigiane, Villa Nappi è oggi uno spazio destinato alle residenze artistiche, un luogo speciale, riservato esclusivamente alla creazione contemporanea e allo scambio di esperienze.

Dal 1997 ospita, nel periodo estivo, il Festival Internazionale Inteatro. Durante l'anno, a Villa Nappi si susseguono laboratori, corsi di perfezionamento professionale, attività di ricerca e produzione a cui partecipano artisti ed operatori provenienti da tutto il mondo.

Villa Nappi è gestita dall'Associazione Inteatro, costituita dal Comune di Polverigi. Molte attività sono svolte anche in collaborazione con MARCHE TEATRO, organismo riconosciuto dal MiBAC come TRIC (Teatro di Rilevante Interesse Culturale).



Villa Nappi is a historic building of the seventeenth century that is placed on the ruins of an ancient Augustinian monastery of the thirteenth century and it has represented the center of Polverigi life. Nowadays Villa Nappi is dedicated to the artistic residences; surrounded by a park of hundred-years-old trees, in the frame of the Marche region hills, it's a special place for creation and exchange of artistic expression. Villa Nappi is also the location of International Inteatro Festival, in summertime, since 1977. It's hosting workshops, professional training, research and productions, involving artists and professionals from all over the world, all the yearlong.

Villa Nappi is managed by Inteatro Association, created by Polverigi Municipality. Several activities are organized in collaboration with MARCHE TEATRO, the Theatre and Dance production centre, recognized by the Italian Ministry of Culture as TRIC (Theatre of significant cultural interest).



## SPAZI

Villa Nappi è dotata di sale per prove e incontri, una foresteria in grado di ospitare fino a 30 persone, l'archivio storico di Inteatro Festival, cucina, bar e ristorante.

Sono raggiungibili a piedi gli spazi teatrali del Teatro della Luna e del Cinema Italia. Il parco, con la Chiesa del Santissimo Sacramento, la piazza del paese e ogni altro luogo di Polverigi sono stati più volte utilizzati per installazioni e progetti *site-specific*.

## VENUES

Villa Nappi is equipped with several rehearsal and meeting rooms, a guesthouse up to 30 people, the historical archive of Inteatro Festival, kitchen, bar and restaurant.

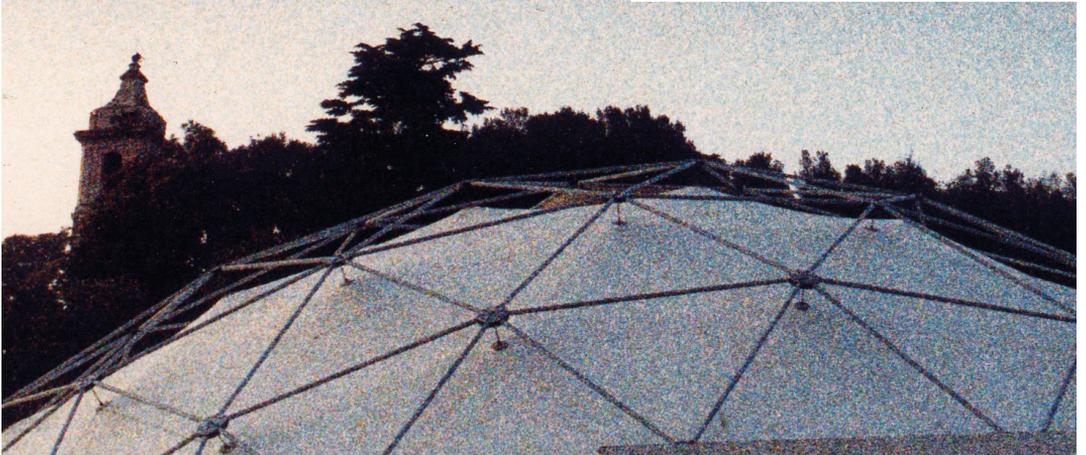
Teatro della Luna and Cinema Italia are two theatrical venues at walking distance. The park, the Church of Holy Sacrament, the central square and many other places of the village have been often used for installations and *site-specific* projects.



CHECK THE  
WEBSITE



Teatro della Luna, Polverigi





## RESIDENZE

Villa Nappi è una vera e propria casa degli artisti, luogo di ricerca, studio, creazione per nuove generazioni ma anche per compagnie affermate. È una delle poche realtà italiane ad offrire gratuitamente spazi attrezzati e dedicati esclusivamente, durante tutto l'anno, all'espressione artistica.



## ARTISTIC RESIDENCIES

Villa Nappi is a real home for artists, a place of research, study and creation for new generations but also established companies. It is one of the few Italian Cultural Institution to offer free spaces for creation, professional learning and artistic research.



## ABBIAMO OSPITATO / ARTISTS IN RESIDENCE

7-8 CHILI, IBRAHIM ABDO E SHADY ABDELRAHMAN, ANE LAN, ANNA BASTI, ROGER BERNAT, FIORA BLASI, IACOPO BRACA, GLEN ÇAÇI, CHIARA CAIMMI, SERGIO CANNETO, MARA CASSIANI, DANIELE CATALI, CLAUDIA CATARZI, CENTRAL SAINT MARTINS COLLEGE, HELEN CERINA, COLLETTIVO CINETICO, COLLETTIVO PIRATEJENNY, COMPAGNIA LAMAREA, COMPAGNIA MUSELLA MAZZARELLI, MARTINA CONTI, ANDREA COSTANZO MARTINI, MARCO D'AGOSTIN, ELEONORA DIANA, CLAUDIA DIAS, YAN DUUYENDAK, EL CONDE DE TORREFIEL, GIULIA FERRATO, PABLO FIDALGO, GRETA FRANCOLINI, GUSTAVO FRIGERIO, CHIARA FRIGO, MONICA GENTILE, OSCAR GÓMEZ MATA, COSETTA GRAFFIONE, PERE JOU & AURORA BAUZÀ, LAGARTIJAS TIRADAS AL SOL, EURIPIDES LASKARIDIS, LES TEINTURERIES ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE, SALVO LOMBARDO, LEON MARIC, FRANCESCO MARILUNGO, MOLAYO DANCE COMPANY, ISABELLA MONGELLI, ANTONIO MONTANILE, TOMMASO MONZA, MOUNTVIEW ACADEMY OF THEATRE ARTS, MUTA IMAGO, GIORGIA NARDIN, OHT - OFFICE FOR A HUMAN THEATRE, ORTHOGROPHE, PANINI 2 LIFE, ALESSANDRA PAOLETTI, ROBERTA RACIS, RECKLESS SLEEPERS, RICICLATO CIRCO MUSICALE, RIMINI PROTOKOLL, CRISTINA KRISTAL RIZZO, VALENTINA ROSATI, GIOVANNA ROVEDO, ALESSANDRO SCIARRONI, CARLOTTA SCIOLDO, SEAD, AMBRA SENATORE, HOFESH SHECHTER, GARY STEVENS, TEATRO NAZIONALE PALESTINESE, UN'OTTIMA LETTERA, BENJAMIN VANDEWALLE, DAVID WEBER-KREBS

## FORMAZIONE PROFESSIONALE

Innovazione dei linguaggi, ricerca, multimedialità, confronto e condivisione di pratiche, valorizzazione dei nuovi talenti: ecco le caratteristiche principali delle attività che si svolgono a Villa Nappi e che coinvolgono artisti della scena italiana ed internazionale. Un ruolo determinante rivestono le attività di perfezionamento professionale nei settori dello spettacolo dal vivo (musica, teatro, danza, arti di strada e circensi) e riprodotto (arti digitali, cinema e televisione), rivolte al personale artistico e tecnico-organizzativo.



### DOCENTI / TEACHERS

Michele Abbondanza  
Dalja Acin  
Marceli Antunez Roca  
Guido Arbonelli  
Gianluca Arcopinto  
Inaki Azpillaga  
Annie B-Parsons  
Guido Baggiani  
Marco Baliani  
Alessandro Baricco  
Gilles Baron  
Anna Barth

Massimo Bartoletti  
Leo Bassi  
Tonino Battista  
Giorgio Battistelli  
Rossella Battisti  
Maurizio Ben Omar  
Tanya Beyeler / Pablo Gisbert  
El Conde de Torrefiel  
Paola Bianchi  
Adriana Borriello  
Mike Brookes  
Sergio Canneto

Stefano Caprioli  
Fabiana Capriotti  
Rosa Casado  
Claudia Castellucci  
Lujgi Ceccarelli  
Claire Clairbeaux  
Luca Conti  
Laura Corradi  
Pietro Corraini  
Enrico Cosimi  
Javier Cura  
Maria Donata D'Urso  
Lisa Da Boit  
Massimo De Lorenzo

Jesser De Souza  
Maja Delak  
Luca Di Gregorio  
Claudia Dias  
Jean François Duroure  
Bruno Fornara  
Gustavo Frigerio  
Mary Fulkerson  
Stefano Furini  
Daniele Gaglianone  
Enrico Gaido  
Raffaella Giordano  
Sonia Gómez  
Oscar Gómez Mata



### PROFESSIONAL TRAINING

Villa Nappi's core is focused on: innovative languages, artistic research in the fields of theatre, dance and multimedia, exchange of practices, enhancement of new talents, both Italian and international. A key role is played by the artistic development and high professional training in the sectors of live entertainment (music, theater, dance, street arts and circus) and multimedia arts (digital arts, cinema and television), for artists, technicians and cultural managers.



Giovanni Guardi  
 Nicola Hümpel  
 Janez Janša  
 Iris Karayan  
 Babak Karimi  
 Renate Klett  
 Bruno Krief  
 Csilla Lakatos  
 Joe Lambert  
 Francesca Lattuada  
 Paul Lazar  
 Valeria Licurgo  
 Massimo Lupone  
 Judith Malina

Dario Manfredini  
 Lucia Mascino  
 Mladen Materic  
 Francesco Mizzau  
 Fabrizio Monteverde  
 Rebecca Murgi  
 Josef Nadj  
 Gemma Nelson  
 Giuliano Palmieri  
 Renata Palminiello  
 Stefano Palombi  
 Francesca Pennini  
 CollettivO CineticO  
 Giorgio Pesce

Michel Pesenti  
 Gianluca Pignataro  
 Geraldine Pilgrim  
 Alain Platel  
 Marcello Prayer  
 Paolo Principi  
 Goran Sergej Pristaš  
 Domenico Procacci  
 Dominique Rebaud  
 Jan Ritsema  
 Vincenzo Romano  
 Gabriella Rusticali  
 Thierry Salmon  
 Giovanni Scarcella

Ambra Senatore  
 Luca Silvestrini  
 Gilles Smith  
 Marco Spoletini  
 Gary Stevens  
 Paolo Stratta  
 Bettina Strichler  
 Antonella Talamonti  
 Aydin Teker  
 Ilaria Turba  
 Myoko Urayama  
 Gabriele Vacis  
 Wim Vandekeybus  
 Jasmin Vardimon

Francesco Vedovati  
 Gino Ventriglia  
 Benjamin Verdonck  
 Daniele Vicari  
 Idoia Zabaleta  
 Adriana Zamboni  
 Michelangelo Zurletti



## FESTIVAL

Nato nel 1977, INTEATRO Festival è diventato un punto di riferimento per gli artisti, gli operatori di settore e il pubblico, ottenendo negli anni, una notevole visibilità ed una forte riconoscibilità nell'ambito delle arti performative e della creazione contemporanea. Il Festival, tradizionalmente dedicato all'innovazione artistica, presenta ogni anno una selezione delle migliori produzioni italiane e straniere nei settori del teatro e della danza, ospitando le più significative e singolari esperienze artistiche contemporanee. Si configura, quindi, come un'importante vetrina promozionale per artisti italiani e stranieri, esordienti o già affermati.

INTEATRO Festival was born in 1977 and it has become a benchmark for the artists, the professionals and the audience, achieving a great visibility and a strong recognition in the field of performing arts and contemporary creation. The Festival is dedicated to artistic innovation since the beginning and, every year, present a selection of the best Italian and foreign productions of contemporary theater and dance, also giving a special attention to the artistic research. It has thus become an important showcase for both Italian and foreign artists, well established or still unknown.

## MORE THAN 8,000 ARTISTS FROM ALL OVER THE WORLD

*Ariadone (Japan), Roger Bernat (Spain), Augusto Boal (Brasil), Romeo Castellucci, Mauricio Celedon (Chile), Ascanio Celestini, Comediants (Portugal), Andrea Costanzo Martini, Marco D'Agostin, Pippo Delbono, Jan Fabre (Belgium), Mike Figgis (England), Forced Entertainment (England), Grand Magasin (France), Handspring Puppet Company (South Africa), William Kentridge (South Africa), La La La Human Steps (Canada), La Ribot (Spain), Sidi Larbi Cherkaoui (Belgium), Euripides Laskaridis (Greece), Constanza Macras (Germany), Caden Manson (USA), Mario Martone, Motus, Joseph Nadj (France/Hungary), Michael Nyman (England), Marco Paolini, Periférico de Objetos (Argentina), Alain Platel (France), Alessandro Sciarroni, Societas Raffaello Sanzio, Theodoros Terzopoulos (Greece), Benjamin Verdonck (Belgium), Wim Vandekeybus (Belgium)*

## CHECK THE FESTIVAL ARCHIVE

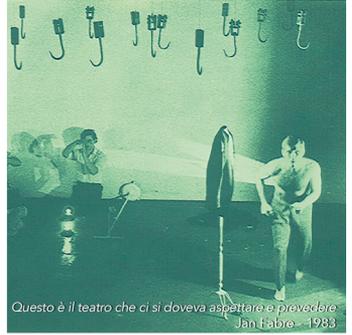




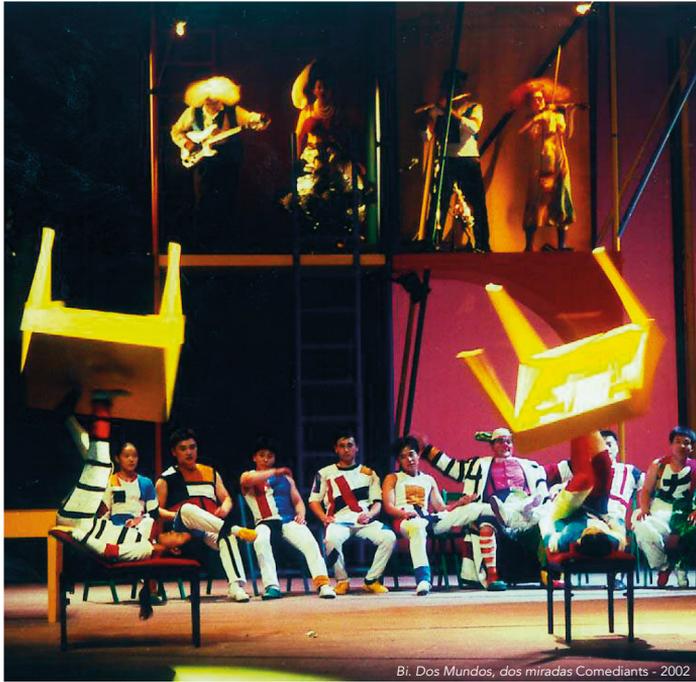
Alice Underground Teatro del Silencio - 2001



Himè Ariadone - 1985



Questo è il teatro che ci si doveva aspettare e provare  
Jan Fabre - 1983



Bi, Dos Mundos, dos miradas Comedians - 2002



Il cortile Sosta Palmizi - 1985



The battle of Sirolo Squat Theatre - 1981



One more thing Benjamin Verdonck - 2015



Turning Alessandro Sciaroni - 2015



A string section Reckless Sleepers - 2014



## INCONTRI

Numerosi gli incontri e i meeting internazionali ospitati a Villa Nappi. La pluralità degli spazi presenti in Villa, la rende una location ideale per ospitare convegni, incontri di approfondimento, meeting e appuntamenti istituzionali. Tra i principali eventi degli ultimi anni, si possono menzionare: *IETM Campus*, *TEDx Polverigi*, *PerformA - rete adriatica delle performing arts*, *Roberto Cimetta Fund*, il progetto *ETI Porti del Mediterraneo*, *Maratona Che storia è questa?*, *Crossing the sea*.



## MEETINGS

Villa Nappi is a perfect location for meetings and events, in the last years it hosted, among the others: *IETM meeting and Campus*, *TEDx Polverigi*, *PerformA - Adriatic network of performing arts*, *Roberto Cimetta Fund*, *ETI Porti del Mediterraneo project*, *Marathon Che storia è questa?*, *Crossing the sea network*.





## PRODUZIONE AUDIOVISIVE

*Inteatro '84*, di Bruce Geduldig (filmmaker, componente della band Tuxedomoon)

*Memorie del '900*, di Joe Lambert (direttore del CDS di Berkeley, CA)

*Souvenir Srebrenica*, di Roberta Biagiarelli e Luca Rosini (Nomination Miglior documentario, David di Donatello, 2007)

*Composizione 31*, di Sergio Canneto

*La paura siCura*, di Gabriele Vacis

*456 - la serie*, di Mattia Torre

## AUDIOVISUAL PRODUCTIONS

*Inteatro '84*, by Bruce Geduldig (filmmaker, member of Tuxedomoon band)

*Memorie del '900*, by Joe Lambert (director of the CDS of Berkeley, CA)

*Souvenir Srebrenica*, by Roberta Biagiarelli and Luca Rosini (Nomination for Best documentary, David di Donatello, 2007)

*Composizione 31*, by Sergio Canneto

*La paura siCura*, by Gabriele Vacis

*456 - la serie*, by Mattia Torre







Villa Nappi si trova a Polverigi (Ancona), piccolo borgo fortificato della Terra dei Castelli, tra le dolci colline marchigiane celebrate da Giacomo Leopardi e a pochi chilometri dalle splendide spiagge della riviera del Conero.

Villa Nappi is located in Polverigi (AN), a little medieval village of Terra dei Castelli (Castles' Land), surrounded by a typical hilly landscape, celebrated by the Italian poet Giacomo Leopardi, only few kilometres far from the superb beaches of Conero Riviera.

## INFO



+39 071 9090007



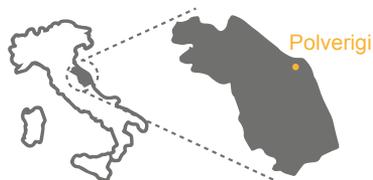
info@marcheteatro.it



www.villanappimarche.it  
www.inteatro.it  
www.marcheteatro.it



Villa Nappi  
via Marconi 77 - Polverigi (AN)  
Italy



Marche Teatro > Marche > Italy

**IN**  
TEATRO

**MARCHE** TEATRO DI  
**TEATRO** RILEVANTE  
INTERESSE  
CULTURALE

